

DECO PAINT DIVISION

INTERIOR

TIEPOLO  
Colour Collection  
Giulio Cappellini



OIKOS

la pittura ecologica decorativa



## Tiepolo Colour Collection

Il riferimento ai **grandi Maestri della tradizione decorativa italiana**, che per secoli hanno reso grande il nostro Paese, è uno dei principi fondanti di Oikos, assieme alla costante **collaborazione con architetti e progettisti** per realizzare progetti esclusivi secondo soluzioni che esplorano materiali, lavorazioni e finiture sempre nuove.

Dalla **condivisione di questi valori nasce la collaborazione con l'architetto Giulio Cappellini**, ambasciatore di eccellenza del design italiano, estremamente sensibile alla tematica del colore e con un'immensa cultura artistica: tradizione e contemporaneità diventano le basi di un sentire comune nella realizzazione di un progetto che coniuga la **contemporaneità del design al rispetto della tradizione**.

Связь с традициями Мастеров итальянского декоративного искусства, которые на протяжении многих веков славят нашу страну - это один из фундаментальных принципов работы компании Oikos. Другим, не менее важным принципом, является непрерывное сотрудничество с архитекторами и дизайнерами для создания эксклюзивных проектов с использованием решений, в которых открываются новые материалы, способы обработки и фактуры. Благодаря общности вышеперечисленных ценностей родилось сотрудничество компании Oikos с архитектором Джюлио Каппеллини, которого по праву можно назвать амбассадором итальянского дизайна. Джюлио Каппеллини имеет особую чуткость к цветовой тематике и обладает безграничными познаниями в области художественной культуры. Таким образом, взаимодействие традиции и современности становится фундаментом для реализации проектов, в которых современный дизайн тесно связан со старинными художественными традициями.

# Giulio Cappellini

Con la Collezione Tiepolo ho voluto riprendere le sfumature, i riflessi, le textures della grande arte italiana.

Il vero talento non ha tempo e per questo motivo ho celebrato e mi sono ispirato alla grande contemporaneità di un immenso artista come il Tiepolo.

La plasticità delle sue figure e le incredibili sfumature dei suoi colori ben si integrano ed interpretano le architetture contemporanee degli interni.

Affreschi limpidi o appena velati dal tempo generano interpretazioni diverse che si declinano nelle varie finiture della collezione Tiepolo.

I colori, ora lievi e quasi impalpabili, ora pieni e decisi, determinano una paletta di grande impatto visivo che permette di giocare accostando le tinte più contrastanti o avvicinando toni in gradazione.

I tecnici di Oikos, con la loro cultura e grande preparazione tecnica hanno ben saputo realizzare questa collezione di assoluta attualità nel rispetto della nostra migliore storia e tradizione.

*Giulio Cappellini*

«Коллекцией Tiepolo мне захотелось передать оттенки, блики, фактурность произведений Великого Итальянского Искусства. Настоящий талант вечен, поэтому я был восхищен и вдохновлен актуальностью работ такого великого художника, как Тьеполо. Пластиность фактур и невероятные оттенки его фресок легко интегрируются и ярко проявляются в современном дизайне интерьера. Фрески, четкие или едва завуалированные временем, порождают различные интерпретации фактур, которые предлагаются в разных вариантах в коллекции Tiepolo. Оттенки, как легкие и едва уловимые, так и более насыщенные и яркие, составляют палитру с сильным визуальным эффектом, которая позволяет играть на сочетании контрастных или близких по тону оттенков. Технологии Oikos, обладая особыми знаниями и отличной технической подготовкой, способствовали реализации этой коллекции, отдавая дань нашей истории и самым лучшим традициям итальянского искусства».

*Джулио Каппеллини*



# Perchè scegliere Tiepolo Почему Тиеполо?

Tiepolo è una collezione di pitture ecologiche decorative che rendono omaggio alla grande cultura artistica italiana, riprendendone i tratti, i colori, le pennellate e l'ineguagliabile bellezza senza tempo.

La materia, regina insieme ai colori in questa collezione, trova la sua più compiuta espressione con 5 diversi effetti e 56 tonalità, ispirati dalle opere di Tiepolo.

I Moodboard, accostamenti cromatici talvolta tenui talvolta azzardati, sono stati pensati per ispirare e stimolare la maestria degli artigiani a ricreare piccole opere d'arte gioiello in ogni ambiente.

Tiepolo Colour Collection garantisce un elevato benessere abitativo; la sua versatilità risponde alle esigenze di ogni stile, contemporaneo o classico, donando alle superfici esclusività ed unicità.

Tiepolo - это коллекция экологичных декоративных красок, напоминающая нам о великой итальянской художественной традиции, передающая очертания, цвета, мазки кисти и ни с чем не сравнимую вечную красоту. Фактура в сочетании с различными цветами в этой коллекции представлена в 5 различных фактурных эффектах и 56 оттенках, взятых с полотен Тиеполо. Многообразие вариантов цветовых сочетаний, как по-классически сдержанных, так и более смелых и ярких, можно найти на Мудбордах (картах цветовых сочетаний), которые были разработаны специально для того, чтобы вдохновлять дизайнеров на создание маленьких произведений искусства в рамках того или иного интерьера. Коллекция Tiepolo Colour Collection гарантирует высокий уровень экологической безопасности. Благодаря своей универсальности они прекрасно вписываются в любой интерьер (как классический, так и современный), дают ощущение эксклюзивности и уникальности.



L'ORIGINALE  
ОРИГИНАЛЬНЫЕ



ECOLOGICO  
ЭКОЛОГИЧНЫЕ



RESPIRA SANO  
ЗДОРОВЫЙ ВОЗДУХ



+ COLORI  
+ ЦВЕТОВ





## Cleopatra

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 408 O

CG 406 O

CG 605 O

CG 606 O

CG 504 O

CG 104 O

CG 110 O

CG 300 O

CG 404 O

CG 501 O

CG 601 O

CG 609 O

CG 405 O

CG 403 O

CG 610 O

CG 611 O



## America

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 110 O

CG 604 O

CG 605 O

CG 104 O

CG 101 O

CG 305 O

CG 504 O

CG 105 O

CG 101 O

CG 408 O

CG 501 O

CG 103 O

CG 601 O

CG 605 O

CG 600 O

CG 604 O



## Abramo

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 303 O

CG 500 O

CG 402 O

CG 301 O

CG 304 O

CG 410 O

CG 407 O

CG 302 O

CG 400 O

CG 409 O

CG 502 O

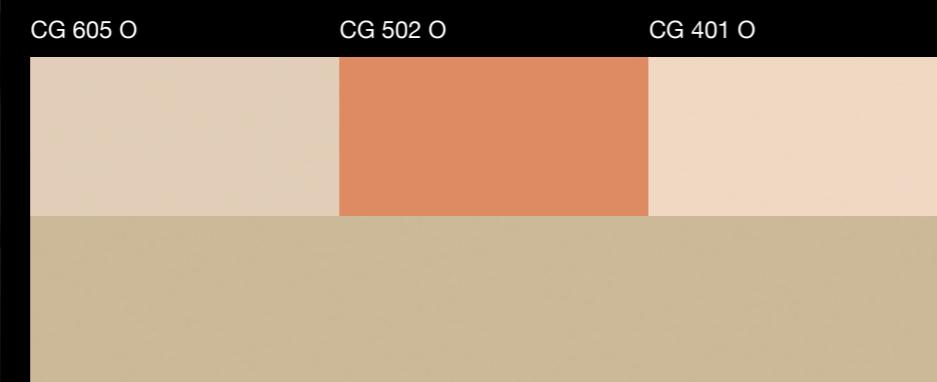
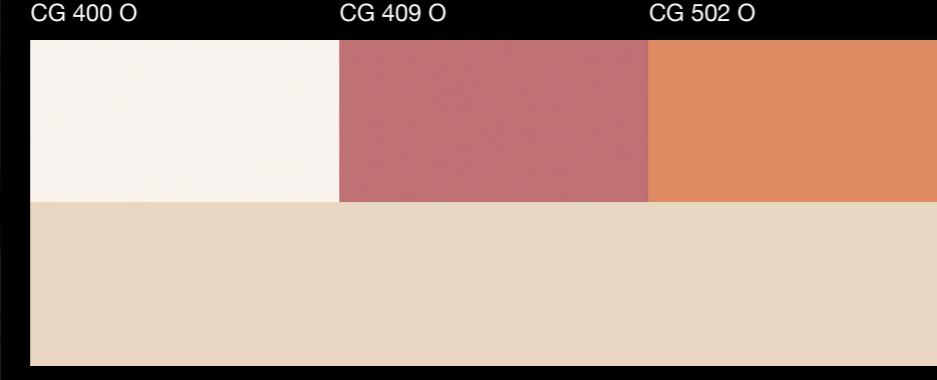
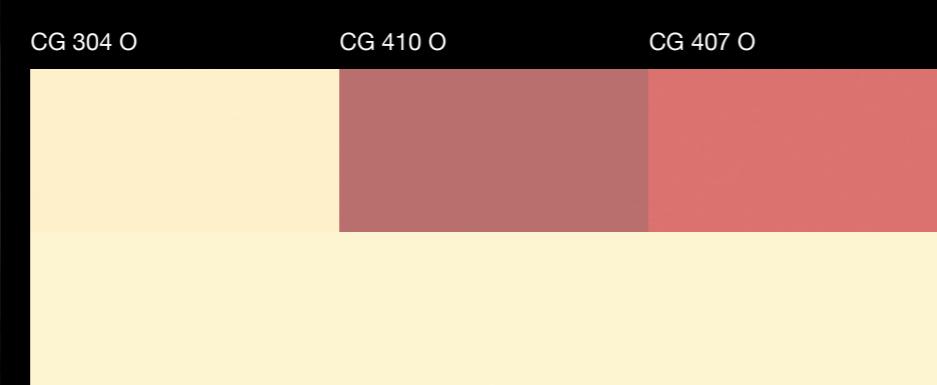
CG 401 O

CG 605 O

CG 502 O

CG 401 O

CG 604 O



## Isacco

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 111 O

CG 507 O

CG 506 O

CG 102 O

CG 602 O

CG 106 O

CG 108 O

CG 603 O

CG 300 O

CG 503 O

CG 505 O

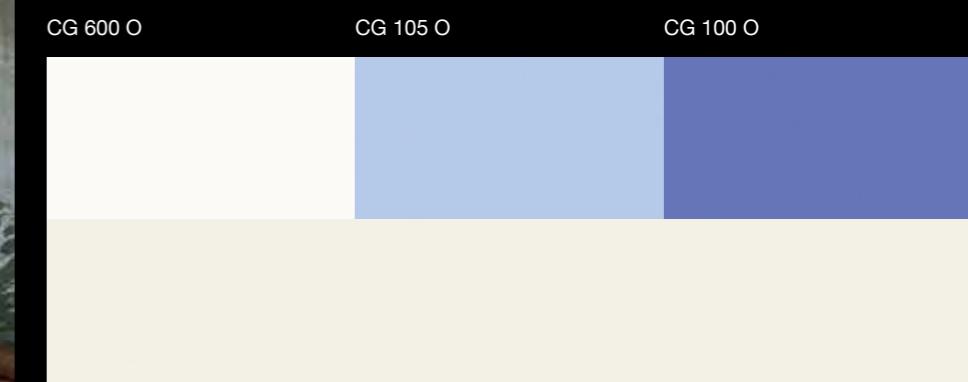
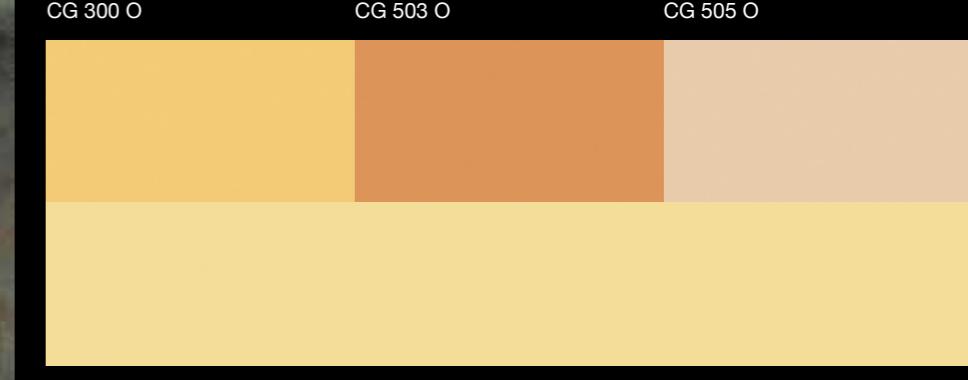
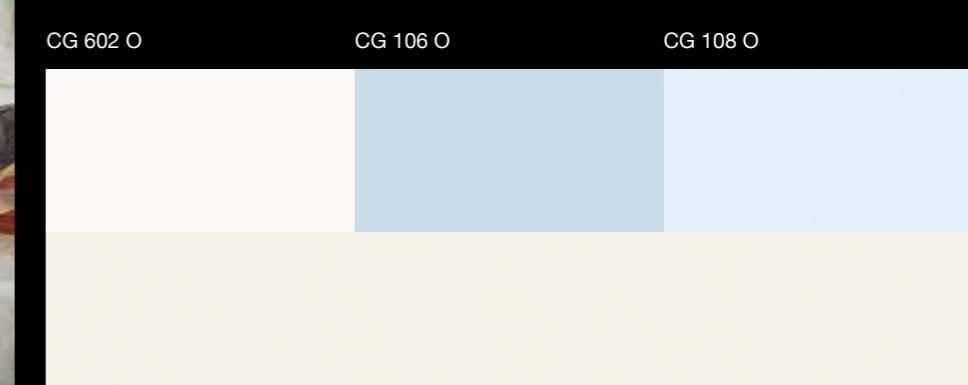
CG 305 O

CG 600 O

CG 105 O

CG 100 O

CG 607 O





## Rachele

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 608 O

CG 202 O

CG 205 O

CG 607 O

CG 305 O

CG 201 O

CG 200 O

CG 504 O

CG 301 O

CG 101 O

CG 106 O

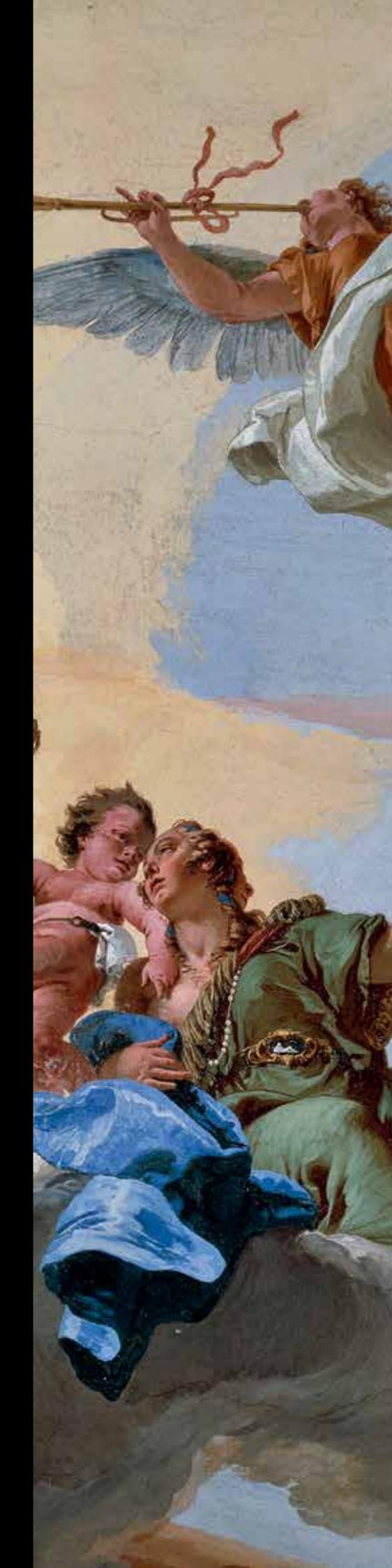
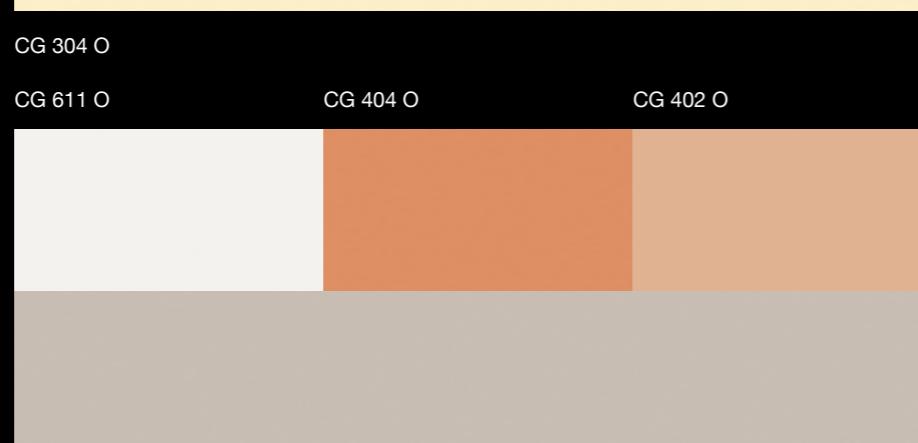
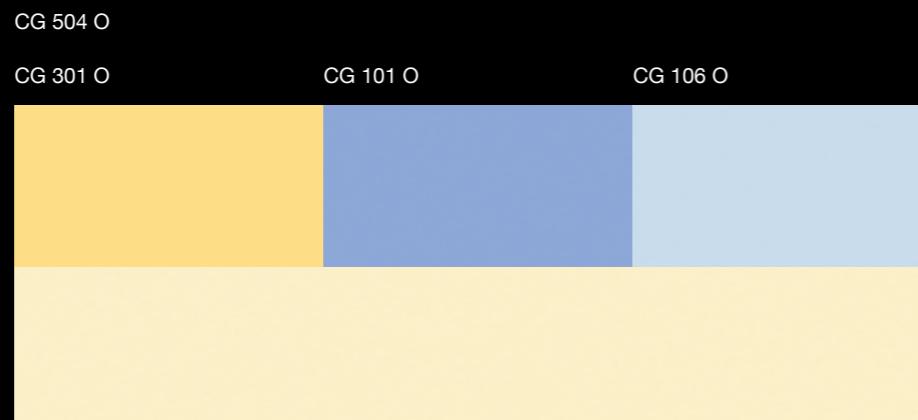
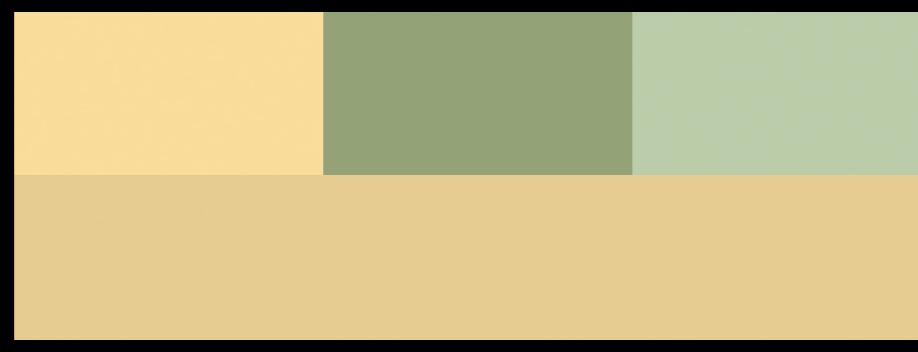
CG 304 O

CG 611 O

CG 404 O

CG 402 O

CG 610 O



## Gloria

Abbinamenti cromatici (Moodboard)  
Карта цветовых сочетаний (Мудборд)

CG 204 O

CG 607 O

CG 602 O

CG 203 O

CG 603 O

CG 500 O

CG 402 O

CG 206 O

CG 111 O

CG 404 O

CG 401 O

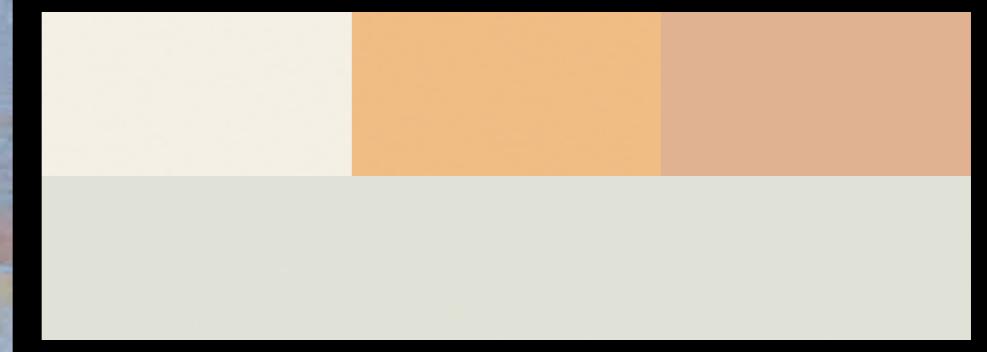
CG 110 O

CG 109 O

CG 107 O

CG 103 O

CG 608 O





## Satinato

La tecnologia incontra la sapienza e maestria degli artisti del diciottesimo secolo, reinterpretandola e rinnovandola per offrire superfici contemporanee. Nasce così Tiepolo Satinato, smalto murale ecologico ad effetto liscio leggermente satinato, dotato di altissima lavabilità, morbidezza al tatto e cromie intriganti.

Технология создания данного продукта заимствует традиции мастеров художественного искусства XVIII века, интерпретируя и адаптируя их для создания современного интерьера. Tiepolo Satinato - это экологически безопасная стеновая акриловая эмаль с гладким, слегка сатинированным эффектом. Легко протираема, мягкая наощупь. Интригующие оттенки.

### COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ TIEPOLO SATINATO

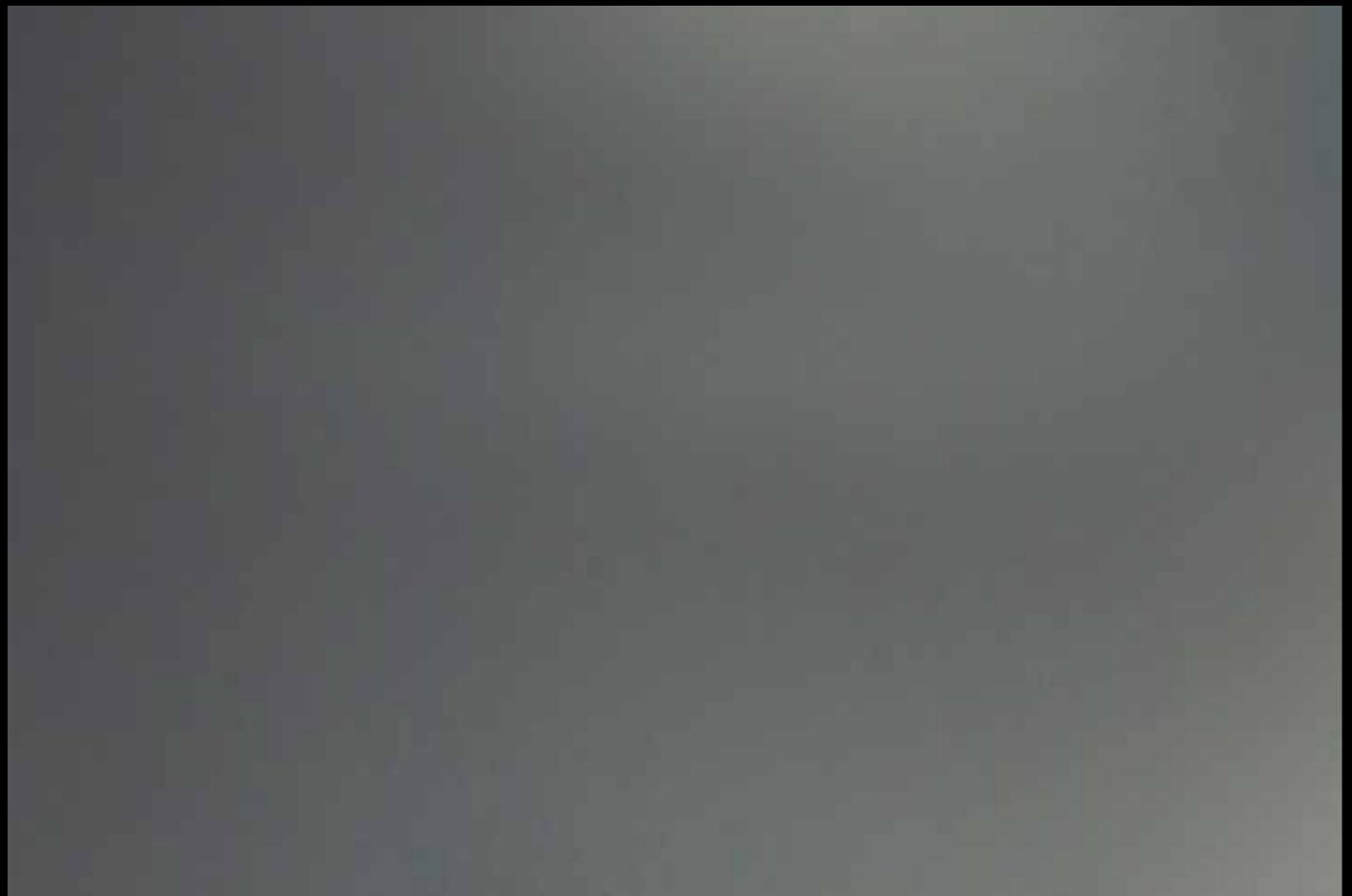
**ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ**  
pennello, rullo, spruzzo / кисть, валик, распылитель



**RESA / ПАСХОД**  
**TIEPOLO SATINATO** 9-11 m<sup>2</sup>/l м<sup>2</sup>/л  
in due mani / в два слоя

**DILUIZIONE / РАЗВЕДЕНИЕ**  
**TIEPOLO SATINATO** 20-25%





## Opaco

Finitura naturale lavorata a mano che ricrea in parete calde ombreggiature ad effetto liscio opaco tipiche del grassello di calce. Tiepolo Opaco esalta l'antica tradizione italiana della calce lungo i secoli, donando ora agli ambienti morbide velature.

Изготавляемая ручным способом отделка с гладким матовым эффектом. Tiepolo Opaco создает на поверхностях стен мягкие тени, типичные для отделок с «античным эффектом», которые старинные мастера получали при помощи материалов на известковой основе.

**COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ**  
TIEPOLO OPACO

**ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ**  
пензель / кисть



**RESA / ПАСХОД**  
**TIEPOLO OPACO** 5-8 mq/l м<sup>2</sup>/л  
in due mani / в два слоя

**DILUIZIONE / РАЗВЕДЕНИЕ**  
**TIEPOLO OPACO** 1° mano / 1-й слой 20-25%  
**TIEPOLO OPACO** 2° mano / 2-й слой 25-30%





## Gessato

Finitura lievemente materica compatta, a base di grassello di calce, Tiepolo Gessato ricrea l'effetto del marmorino fine polveroso. La sua eleganza unita ad un' alta traspirazione garantisce salubrità e raffinatezza ad ogni ambiente.

декоративное покрытие с легкой фактурой, произведенное на основе гашёной извести.

Tiepolo Gessato позволяет достичь эффекта мраморной крошки «Марморино».

Его изящество и высокая степень траспирации способствуют получению великолепных декоративных эффектов и снижению рисков для здоровья.

**COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ**  
TIEPOLO GESSIONATO

**ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ**  
spatola in acciaio inox (art. 112-113-114)  
Шпатель из нержавеющей стали (арт. 112-113-114)



**RESA / ПАСХОД**  
**TIEPOLO GESSIONATO** 1-1,5 kg/mq кг/кв.м  
in due mani / в два слоя

**DILUZIONE / РАЗВЕДЕНИЕ**  
**TIEPOLO GESSIONATO**  
non diluito / готов к использованию





## Affresco

La finitura Tiepolo Affresco reinterpreta gli splendori del passato, utilizzando materie naturali ed antiche a base di grassello di calce gessato opaco. Come gli affreschi settecenteschi dona ad ogni ambiente un tocco elegante e raffinato intramontabile.

Покрытие Tiepolo Affresco напоминает о старинной роскоши, изготовлен на основе природных материалов, использовавшихся в прошлых столетиях, а именно, на основе матовой гашеной извести. Гарантирует интерьеру элегантность и рафинированность, подобно той, что можно увидеть на фресках XVIII века.

### COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

TIEPOLO GESSATO + TIEPOLO OPACO

### ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

spatola in acciaio inox (art. 112-113-114)

Шпатель из нержавеющей стали (арт. 112-113-114)

tampone millerighe (art. 133)

Инструмент tampone millerighe (арт. 133)

spugna sintetica (art. 139)

Синтетическая губка (арт. 139)



### RESA / ПАСХОД

**TIEPOLO GESSATO** 1,3 kg/mq кг/кв.м

**TIEPOLO OPACO** 7 mq/l м<sup>2</sup>/л

### DILUZIONE / РАЗВЕДЕНИЕ

**TIEPOLO GESSATO**

non diluito / готов к использованию

+ **TIEPOLO OPACO** 15%





## Materico

I morbidi rilievi naturali, ricreati dal grassello di calce, offrono una finitura decorativa ad effetto gessato opaco. La calce trova qui la sua massima espressione decorativa, caratterizzando la parete con contrasti di luce e cromie, effetti unici e tinte vibranti.

Мягкие очертания естественного рельефа, созданные с помощью гашеной извести, – это декоративное покрытие с эффектом “гессато орасо” (матовая известь). В этом покрытии известь максимально раскрывает свои декоративные свойства, даря поверхности игру света и цвета, уникальные эффекты и вибрирующие оттенки.

### COME SI REALIZZA / СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

TIEPOLO GESSATO + TIEPOLO OPACO

### ATTREZZI / ИНСТРУМЕНТЫ

pennello / кисть

spatola in acciaio inox (art. 112-113-114)

Шпатель из нержавеющей стали (арт. 112-113-114)

spugna sintetica (art. 139)

Синтетическая губка (арт. 139)



### RESA / ПАСХОД

**TIEPOLO GESSATO** 1,4 kg/mq

in due mani / в два слоя

**TIEPOLO OPACO** 10 mq/l м<sup>2</sup>/л

### DILUZIONE / DILUTION

**TIEPOLO GESSATO** 5%

**TIEPOLO OPACO** 100%



# Colour Collection

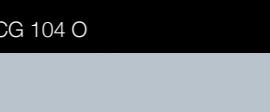
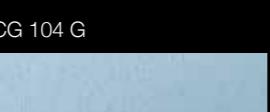
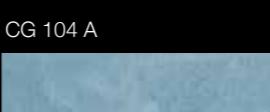
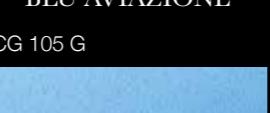
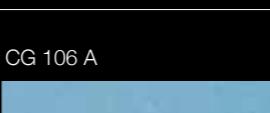
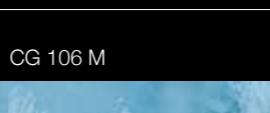
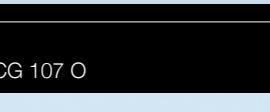
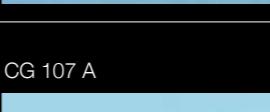
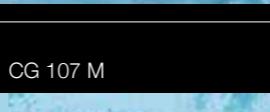


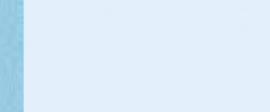
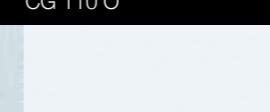
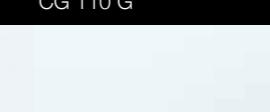
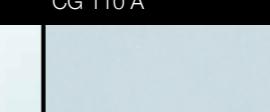
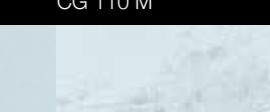
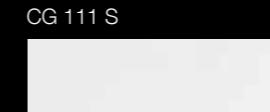
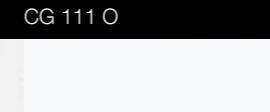
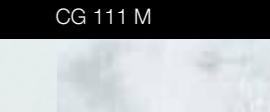
La collezione colori Tiepolo è composta da 56 cromie proposte in 5 diverse finiture: **satinato**, **opaco** e **gessato**, realizzabili con un solo prodotto, **affresco** e **materico** con l'abbinamento di due diversi prodotti.

La scelta dei colori e delle tonalità della collezione rappresentano la sintesi tra la tradizione decorativa italiana e la contemporaneità del design.

Цветовая палитра коллекции декоративных красок Tiepolo состоит из 56 оттенков, предложенных в 5 различных финишных эффектах: satinato (сатинато), opaco (опако) и gessato (джессато), получаемых с помощью одного продукта, и affresco(аффреско), materico (материко), получаемых путем смешивания двух разных продуктов. Цвета и оттенки, представленные в коллекции, олицетворяют синтез из основ итальянской декоративной традиции и особенностей современного дизайна.

# Blu

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 100 S	CG 100 O	CG 100 G	CG 100 A	CG 100 M
				
BLU INDIA				
CG 101 S	CG 101 O	CG 101 G	CG 101 A	CG 101 M
				
BLU EGIZIANO				
CG 102 S	CG 102 O	CG 102 G	CG 102 A	CG 102 M
				
BLU MEDITERRANEO				
CG 103 S	CG 103 O	CG 103 G	CG 103 A	CG 103 M
				
BLU CINA				
CG 104 S	CG 104 O	CG 104 G	CG 104 A	CG 104 M
				
BLU AVIAZIONE				
CG 105 S	CG 105 O	CG 105 G	CG 105 A	CG 105 M
				
CIELO				
CG 106 S	CG 106 O	CG 106 G	CG 106 A	CG 106 M
				
TORMALINA				
CG 107 S	CG 107 O	CG 107 G	CG 107 A	CG 107 M
				
TURCHESE				

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 108 S	CG 108 O	CG 108 G	CG 108 A	CG 108 M
				
AZZURRO CHIARO				
CG 109 S	CG 109 O	CG 109 G	CG 109 A	CG 109 M
				
CELESTE				
CG 110 S	CG 110 O	CG 110 G	CG 110 A	CG 110 M
				
AZZURRO POLVERE				
CG 111 S	CG 111 O	CG 111 G	CG 111 A	CG 111 M
				
NUVOLA				

# Verdi

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 200 S	CG 200 O	CG 200 G	CG 200 A	CG 200 M
VERDE MINERALE				
CG 201 S	CG 201 O	CG 201 G	CG 201 A	CG 201 M
SOTTOBOSCO				
CG 202 S	CG 202 O	CG 202 G	CG 202 A	CG 202 M
PRATO				
CG 203 S	CG 203 O	CG 203 G	CG 203 A	CG 203 M
PISTACCHIO				
CG 204 S	CG 204 O	CG 204 G	CG 204 A	CG 204 M
VERDE SALVIA				
CG 205 S	CG 205 O	CG 205 G	CG 205 A	CG 205 M
ROSMARINO				
CG 206 S	CG 206 O	CG 206 G	CG 206 A	CG 206 M
VERDE POLVERE				

# Gialli

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 300 S	CG 300 O	CG 300 G	CG 300 A	CG 300 M
ORO ANTICO				
CG 301 S	CG 301 O	CG 301 G	CG 301 A	CG 301 M
GIALLO SOLE				
CG 302 S	CG 302 O	CG 302 G	CG 302 A	CG 302 M
GIALLO TORINO				
CG 303 S	CG 303 O	CG 303 G	CG 303 A	CG 303 M
GIALLO GRANO				
CG 304 S	CG 304 O	CG 304 G	CG 304 A	CG 304 M
BANANA				
CG 305 S	CG 305 O	CG 305 G	CG 305 A	CG 305 M
SENAPE				

# Neutri

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 600 S	CG 600 O	CG 600 G	CG 600 A	CG 600 M

GESSO

CG 601 S	CG 601 O	CG 601 G	CG 601 A	CG 601 M
----------	----------	----------	----------	----------

BLU EGIZIANO

CG 602 S	CG 602 O	CG 602 G	CG 602 A	CG 602 M
----------	----------	----------	----------	----------

MAGNOLIA

CG 603 S	CG 603 O	CG 603 G	CG 603 A	CG 603 M
----------	----------	----------	----------	----------

CORDA

CG 604 S	CG 604 O	CG 604 G	CG 604 A	CG 604 M
----------	----------	----------	----------	----------

FANGO

CG 605 S	CG 605 O	CG 605 G	CG 605 A	CG 605 M
----------	----------	----------	----------	----------

DESERTO

CG 606 S	CG 606 O	CG 606 G	CG 606 A	CG 606 M
----------	----------	----------	----------	----------

SABBIA

CG 607 S	CG 607 O	CG 607 G	CG 607 A	CG 607 M
----------	----------	----------	----------	----------

MASTICE

Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 608 S	CG 608 O	CG 608 G	CG 608 A	CG 608 M

PERGAMENA

CG 609 S	CG 609 O	CG 609 G	CG 609 A	CG 609 M
----------	----------	----------	----------	----------

LINO

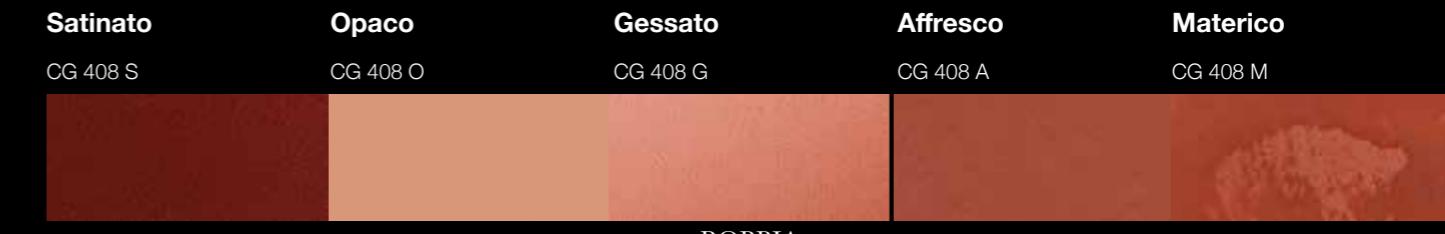
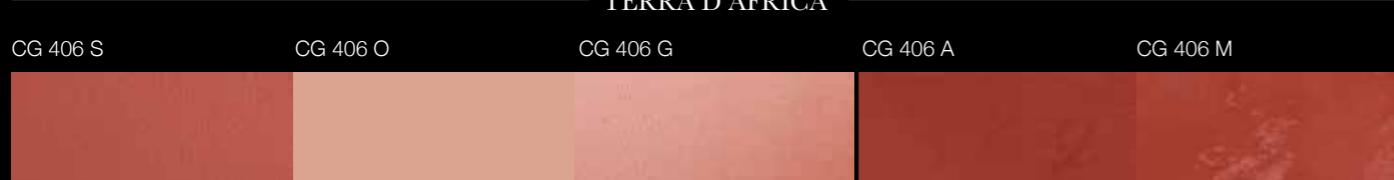
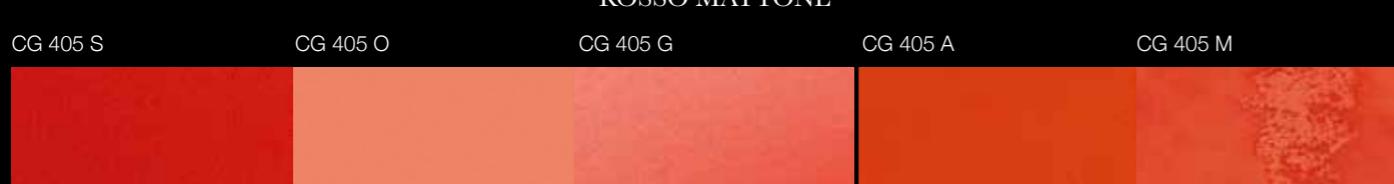
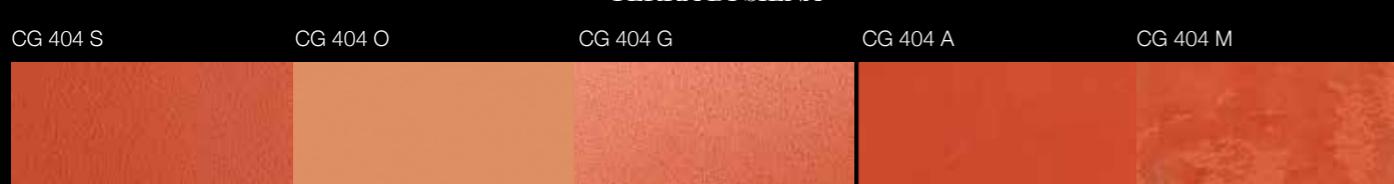
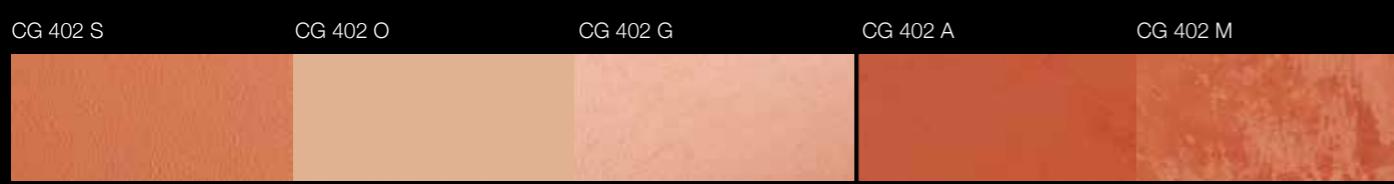
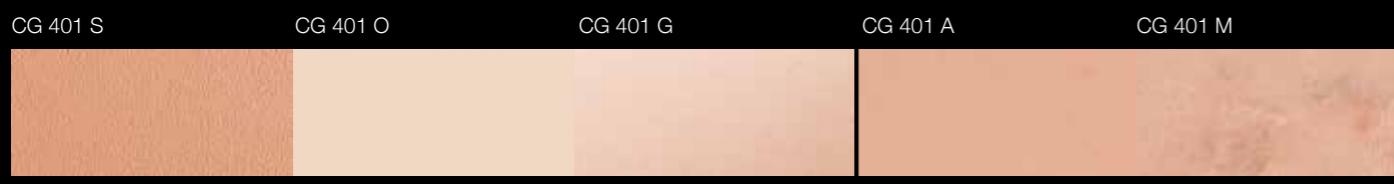
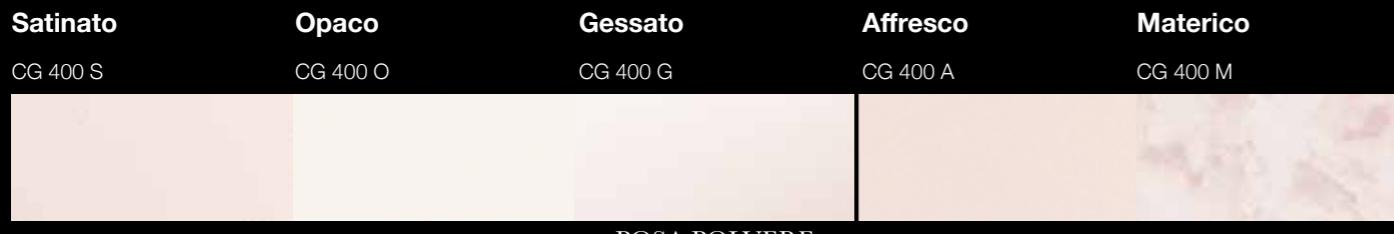
CG 610 S	CG 610 O	CG 610 G	CG 610 A	CG 610 M
----------	----------	----------	----------	----------

CEMENTO

CG 611 S	CG 611 O	CG 611 G	CG 611 A	CG 611 M
----------	----------	----------	----------	----------

GHIAIA

# Rossi



# Terra

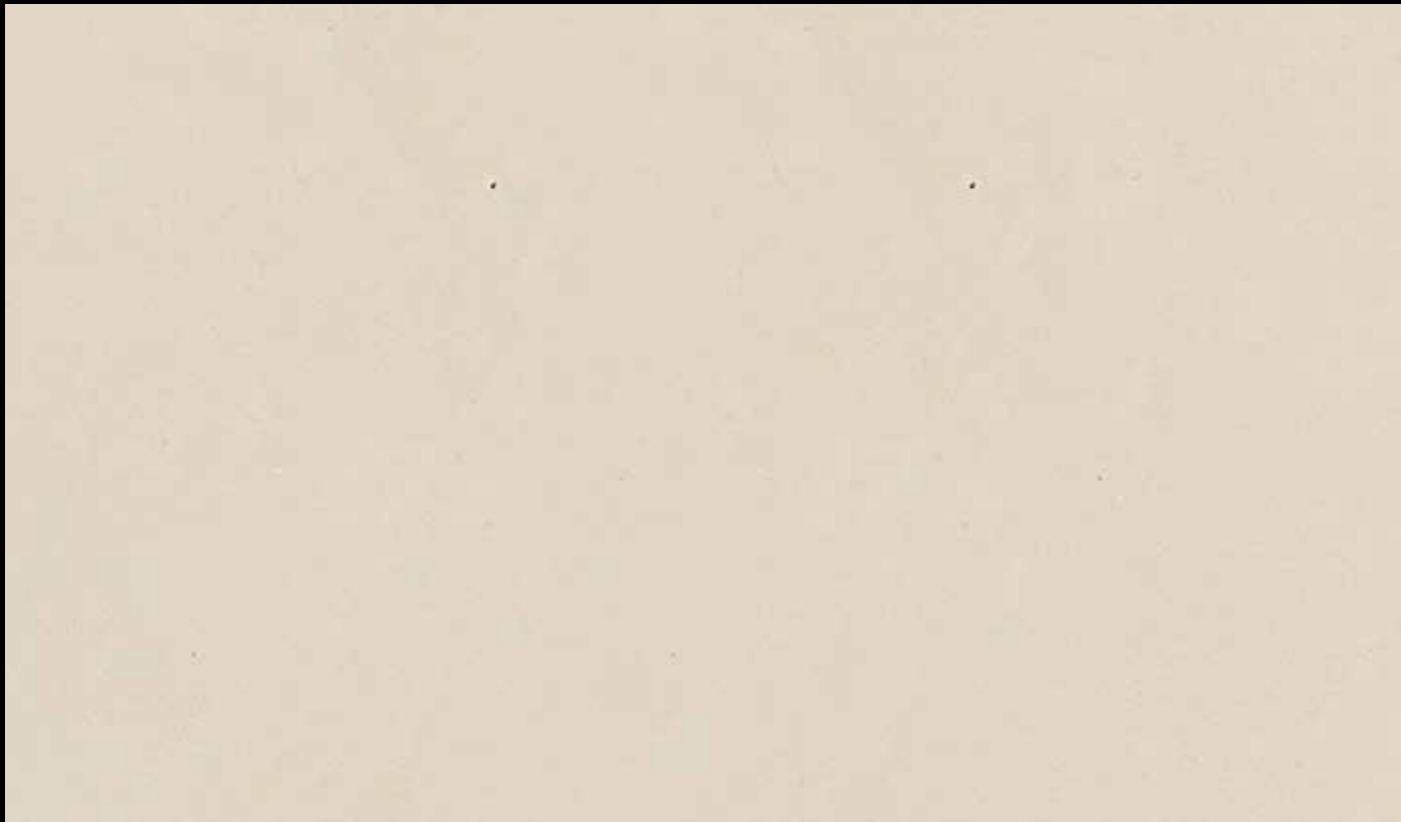
Satinato	Opaco	Gessato	Affresco	Materico
CG 500 S	CG 500 O	CG 500 G	CG 500 A	CG 500 M
				
ARENARIA				
CG 501 S	CG 501 O	CG 501 G	CG 501 A	CG 501 M
				
TERRACOTTA				
CG 502 S	CG 502 O	CG 502 G	CG 502 A	CG 502 M
				
ROSA CANYON				
CG 503 S	CG 503 O	CG 503 G	CG 503 A	CG 503 M
				
CUOIO				
CG 504 S	CG 504 O	CG 504 G	CG 504 A	CG 504 M
				
TERRA D'OMBRA				
CG 505 S	CG 505 O	CG 505 G	CG 505 A	CG 505 M
				
CAPPUCINO				
CG 506 S	CG 506 O	CG 506 G	CG 506 A	CG 506 M
				
NOCE				
CG 507 S	CG 507 O	CG 507 G	CG 507 A	CG 507 M
				
CASTAGNA				



Le texture e i colori illustrati sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale.

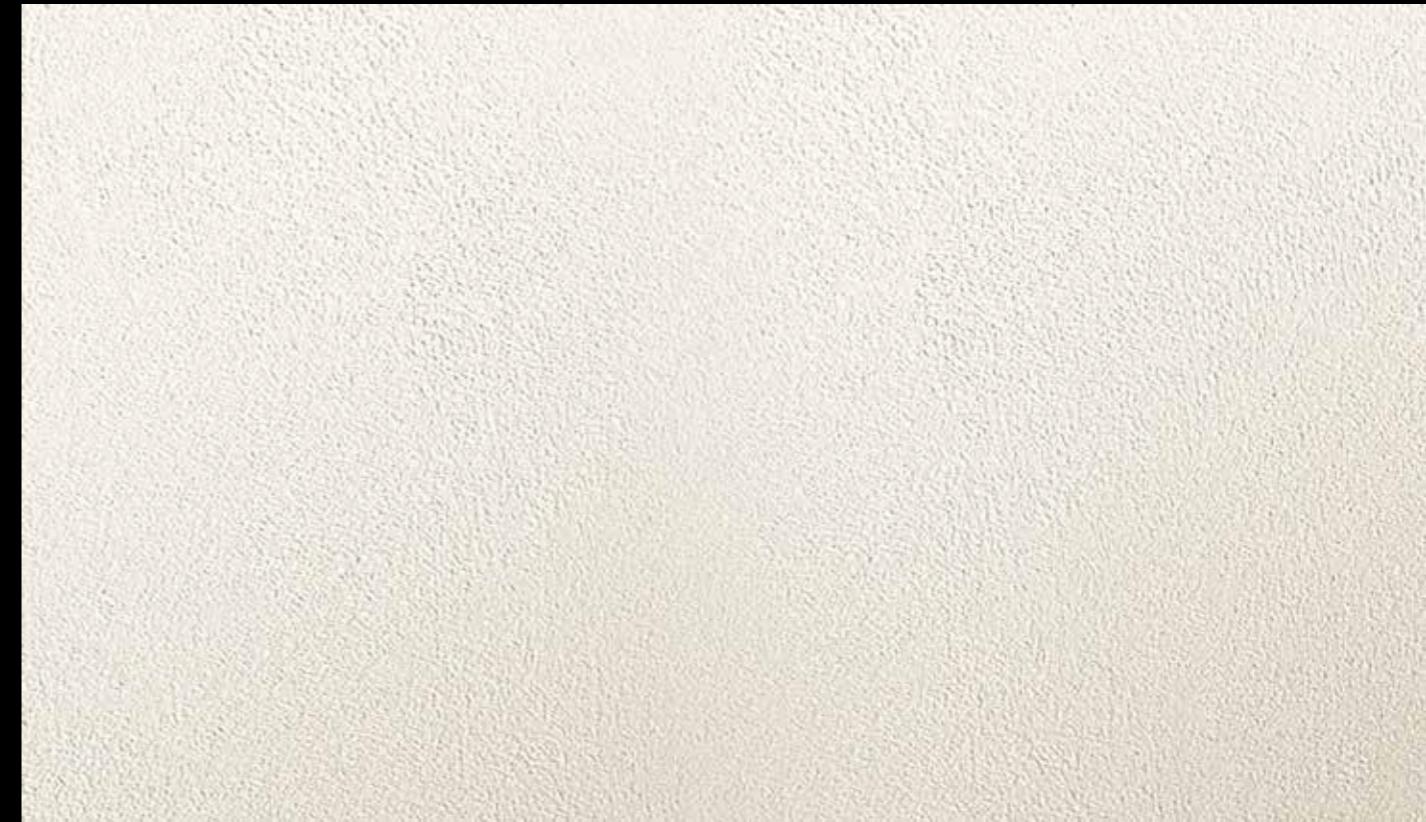
Представленные в каталоге оттенки и финишные эффекты являются печатными иллюстрациями, поэтому, чтобы уточнить реальный эффект, перед нанесением продукта на стену рекомендуем произвести пробу на образце.

# Texture / Текстура



Affresco

CG 603 A



Gessato

CG 603 G



Materico

CG 603 M



Satinato

CG 603 O

Известь является натуральным материалом и имеет свойство менять цвет в зависимости от условий сушки (а также впитывающей способности подложки, температуры окружающей среды, влажности). Это явление также способствует образованию типичных декоративных известковых разводов. Поэтому образцы оттенков, представленные в цветовой палитре, являются, скорее, ориентировочным, и мы всегда рекомендуем проводить пробу на образце для оценки реального результата. Внимание: Если вы используете краситель, закалерованый в колеровочном аппарате, необходимо использовать его в течение нескольких дней, так как высокий pH извести может помешать пигментации.

La calce è un prodotto naturale ed ha la caratteristica di assumere colori leggermente diversi a seconda delle condizioni di essiccazione (assorbimento supporto, temperatura e umidità ambientale) questo fenomeno determina la formazione delle tipiche aloniature decorative della calce, per tale motivo il colore presente nella cartella colori è puramente indicativo, si consiglia a sempre un campione per valutare il colore reale. Attenzione: si consiglia di utilizzare il prodotto colorato con tintometro entro pochi giorni in quanto il PH elevato della calce potrebbe interferire con la pigmentazione.

# OIKOS

la pittura ecologica decorativa

## L'AZIENDA

**Oikos la pittura ecologica decorativa** nasce nel 1984 con l'obiettivo di offrire al consumatore, committente, architetti e applicatori soluzioni decorative capaci di superare il concetto tradizionale di vernici, con proposte che riproducono le antiche tecniche dei nostri maestri decoratori con un ri-uso da scarti di lavorazioni di pietre e marmi naturali nel rispetto dell'ecologia, offrendo il massimo benessere a chi lavora e vive negli ambienti interni.

**Il nome Oikos** in greco significa "la casa, dove vivere con la famiglia in benessere", perfetta sintesi della visione di tutta la produzione innovativa, ecologica di Oikos a tutela della salute e benessere per il massimo comfort abitativo.

**Il colore verde del logo** rappresenta l'attenzione alla natura, all'ecologia, alla vita, alla speranza nel futuro, scelto nel 1984 come rappresentazione di questi valori.

**Il payoff:** La pittura ecologica decorativa è la perfetta sintesi che racchiude in se l'intera mission aziendale.

Così, coniugando materiali innovativi, ecologia e tecnologia, Oikos la pittura ecologica decorativa da sempre produce in totale assenza di sostanze nocive, con infinite possibilità di combinare texture e colori, per arredare e rendere unica ogni superficie garantendo benessere alle persone che vi abitano.

Oikos promuove modelli di business ecologici, espressione della tradizione culturale italiana e dell'artigianato, recuperando e valorizzando mestieri antichi come quello del decoratore. 100% Made in Italy, esporta nel mondo l'**Italian Design Decorative Style By Oikos**.

## КОМПАНИЯ

**Oikos, экологичные декоративные краски** была основана в 1984 году с целью предложить потребителям, клиентам, архитекторам и мастерам декоративные решения, способные преодолеть традиционную концепцию красок, с предложениями, которые воспроизводят старины методы нанесения наших мастеров-декораторов с повторным использованием переработанного материала из природного камня и мрамора при уважении окружающей среды, обеспечивая максимальное благополучие тем, кто работает и живет в помещениях.

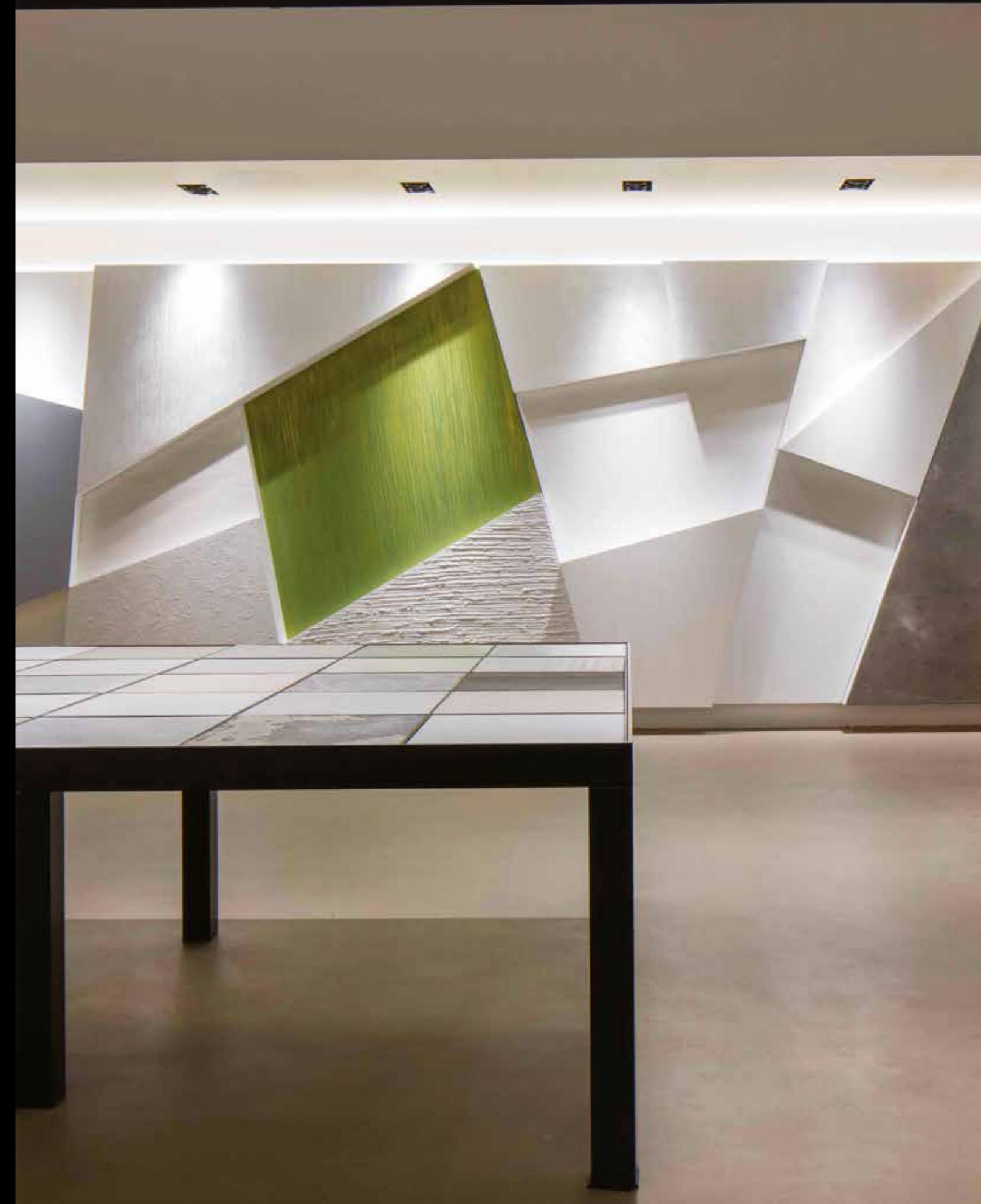
**Название Oikos** по-гречески означает «дом, где жить с семьей в благополучии», идеальный синтез видения всего инновационного производства экологически чистых продуктов Oikos с целью защиты здоровья и благополучия для максимального комфорта.

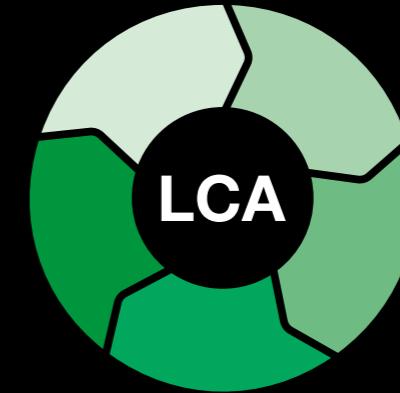
**Зеленый цвет логотипа отражает** внимание к природе, экологии, жизни с надеждой на будущее, который был выбран в 1984 году для представления этих ценностей.

**Слоган:** декоративные экологичные краски - это идеальный синтез, воплощающий всю миссию компании.

Таким образом, сочетая инновационные материалы, экологию и технологию. Oikos производит экологичные декоративные краски при полном отсутствии вредных веществ, с бесконечными возможностями сочетания фактур и цветов, оформляя и создавая уникальные поверхности в помещениях, гарантирующие благополучие людям, которые там живут.

Oikos продвигает экологические бизнес-модели, выражая итальянские культурные традиции и мастерство, восстанавливая и совершенствуя древнее ремесла, такие как искусство декоратора. На 100% Made in Italy, Oikos распространяет **Italian Design Decorative Style** по всему миру.





## VALUTAZIONE DEL CICLO DI VITA LCA (LIFE CYCLE ASSESSMENT) ОЦЕНКА ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА ПРОДУКЦИИ

Tutti i prodotti Oikos sono soggetti al sistema LCA, una metodologia standard di analisi che ne valuta l'insieme di interazioni con l'ambiente in ogni fase del loro ciclo di vita e l'impatto ambientale che ne scaturisce.

Все продукты Oikos проходят проверку по системе LCA, стандартной методологии анализа, которая оценивает совокупность взаимодействий с окружающей средой на каждом этапе их жизненного цикла.



### Ciclo produttivo Oikos

### Производственный цикл Oikos

**PRE-PRODUZIONE**  
Selezioniamo materie prime da scarti di cave rocciose e da lavorazioni minerali per realizzare i nostri prodotti e **salvaguardare le risorse naturali**. Così inizia il nostro "percorso ecologico".

**ПРЕДПРОИЗВОДСТВО**  
Мы используем сырье из обрезков камня, остающихся при разработке карьеров и переработке полезных ископаемых для создания наших материалов с целью **сохранения природных ресурсов**. Так начинается наше «экологическое путешествие».

**PRODUZIONE**  
Tutti i nostri **processi industriali** sono a **basso impatto ambientale**. Lavoriamo costantemente sul miglioramento di questi processi. La nostra **produzione eco-sostenibile** è un modello nato con l'azienda nel 1984.

**ПРОИЗВОДСТВО**  
Все наши промышленные процессы оказывают **малое воздействие на окружающую среду**. Мы постоянно стремимся к улучшению этих процессов.

**DISTRIBUZIONE**  
Dall'Italia in tutto il mondo, prodotti e soluzioni per decorare con un cammino costante di **ricerca e innovazione** ad alta **responsabilità sociale**.

**ДИСТРИБУЦИЯ**  
Непрерывное путешествие **исследований и инноваций**, поддерживающих высокий уровень социальной ответственности. Наше **экологичное производство** родилось вместе с компанией в 1984 году.

**APPLICAZIONE**  
Le nostre **pitture** sono **ecologiche e prive di sostanze tossiche**, come la **formaldeide** (sostanza cancerogena). Le tecniche applicative trovano ispirazione dalla tradizione artigianale, **recuperando un mestiere antico: il maestro decoratore**.

**ТЕХНИКИ НАНЕСЕНИЯ**  
Наши **краски** экологичны и не содержат каких-либо **токсичных веществ, таких какформальдегид** (канцерогенный элемент). Применяемые методы нанесения основаны на традиционном мастерстве и **возрождении античной профессии мастера декоратора**.

**RICICLO/DISMISSIONE**  
I nostri prodotti combinano **l'alto impatto estetico** e le prestazioni tecniche con **l'attenzione alla salute dell'uomo e dell'ambiente**, garantendo un'aria sana da respirare negli ambienti e manufatti riciclabili al 100%.

**ПЕРЕРАБОТКА/УТИЛИЗАЦИЯ**  
Наша продукция сочетает в себе **непревзойденный эстетический эффект** и высокие технические характеристики. Создана с **заботой о здоровье человека и окружающей среды** и гарантирует **чистый** воздух в интерьерах пространствах.

un progetto di / Проект  
Oikos

colour designer / дизайн цвета  
Vicky Syriopoulou

Progetto Grafico  
e Organizzazione  
Графический проект и реализация  
KREAT S.R.L.

Copyright © 2019  
Oikos S.P.A. a socio unico  
direzione e coordinamento  
Управление и координация  
OIKOS HOLDING S.P.A.  
[www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)

tutti i diritti riservati  
все права защищены



**Oikos headquarters**  
Via Cherubini 2,  
47043 Gatteo Mare (FC)  
tel. +39 0547 681412  
fax +39 0547 681430  
[info@oikos-group.it](mailto:info@oikos-group.it)



**Milano Brera**  
Via Fiori Chiari, 24/A  
20121 Milano (MI)  
Fermata M2 Lanza  
tel. +39 340 4036909



**Milano Cologno**  
Via Ingegnoli, 28 C  
20093 Cologno Monzese (MI)  
tel. +39 02 2542968  
fax +39 02 25459865



**Roma**  
Via Chiesina Uzzanese, 1  
località Settebagni (RM)  
altezza V. Salaria Km 15,300  
tel. +39 06 88565907  
fax. +39 06 88560217



**Moscow**  
Artplay, Nijnyaya  
Syromyatniceskaya,  
10 - 3rd Building,  
3rd Floor

Le texture e i colori illustrati sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale. Oikos non è in alcun modo responsabile per differenze tra texture realizzate e quelle ivi rappresentate o per errori legati all'applicazione del prodotto. Per dettagliate informazioni tecnico applicative consultare le schede tecniche sul sito [www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it).  
Представленные текстуры являются результатом процессов печати, и поэтому перед нанесением на стены рекомендуется сделать выкрас для проверки реального эффекта. OIKOS никоим образом не несет ответственности за отличия между созданными текстурами и показанными здесь, или за ошибки, связанные с применением продукта. Подробная техническая информация о продукте и его нанесении представлена в технических описаниях.

È vietata la riproduzione integrale o parziale senza preventiva autorizzazione scritta. Salvo diversa indicazione, tutti i marchi, le texture e le denominazioni commerciali o altra proprietà intellettuale sono di esclusiva proprietà di Oikos S.P.A.

Полное или частичное воспроизведение запрещено без предварительного письменного разрешения. Если не указано иное, все товарные знаки, фактурные решения и торговые наименования являются продуктами интеллектуального труда и являются исключительной собственностью компании Oikos S. P. A.



L'ORIGINALE  
ОРИГИНАЛЬНЫЕ



ECOLOGICO  
ЭКОЛОГИЧНЫЕ



RESPIRA SANO  
ЗДОРОВЫЙ ВОЗДУХ



+ COLORI  
+ ЦВЕТОВ



[www.oikos-paint.ru/textured-decoratives/tiepolo](http://www.oikos-paint.ru/textured-decoratives/tiepolo)

**OIKOS**



**OIKOS S.P.A. a socio unico**

Via Cherubini, 2  
47043 Gatteo Mare (FC)  
[info@oikos-group.it](mailto:info@oikos-group.it)

**ITALIA**

tel. +39 0547.681412

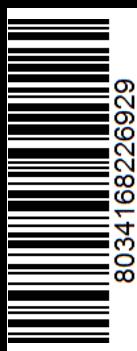
**INTERNATIONAL**

tel. +39 0547.681460

M A D E   I N   I T A L Y



**OIKOS** | [www.oikos-paint.ru](http://www.oikos-paint.ru)



OIKOS - Marketing Dept. MSBBTP

[f](#) [t](#) [g](#) [Y](#) [in](#)

**OIKOS**

экологичные декоративные краски